

Nyhetsbrev - Öresundsnätverket för könshistorisk forskning

Nummer 3, hösten 2016.



Öresundsnätverket för könshistorisk forskning samlar forskare från olika discipliner i syfte att utveckla och stärka könshistorisk forskning på båda sidor om Öresund.

Kalendarium på båda sidor av sundet

"Anarkistfruntimren!" - Malmö kvinnliga arbetarförbund 1888-1900

Ett föredrag om kvinnliga pionjärer som av sin samtid betraktades som gapiga och krävande när de tog plats på en traditionellt manlig arena.

Anniko Wolf, arkivarie och fil.mag. i historia, berättar om de allra första kvinnoklubbarna i Malmö där bland annat Elma Sundqvist verkade. I dagens Malmö finns få eller inga minnesmärken över dessa kvinnliga pionjärer inom arbetarrörelsen men genom forskning i Arbetarrörelsens arkivs samlingar väcker Anniko nu minnet av dem till liv igen

När: 18.30, torsdagen den 6 oktober.

Var: Arbetarrörelsens arkiv, Porslinsgatan 3, tredje våningen.

Arrangör: Arbetarrörelsens arkiv i Skåne, ABF Malmö samt Centrum för arbetarhistoria.

Fri entré • Alla är välkomna • Ingen föranmälan krävs

Seminarium Queer & Crip seminar: "Transgendered configurations in Swedish literature 1800-1900"

Sam Holmqvist is PhD student in Comparative Literature, currently working on a project about the history of transgender literature.

Sam Holmqvist's dissertation concerns transitions of sex and gender in 19th century Swedish prose fiction. There are several depictions of cross-dressings gender variations in fiction. But there is seldom much talk of transgender literature, and so far no one has written a Swedish transgender history of literature. Holmqvist's dissertation is an attempt to change that.

Holmqvist's dissertation studies a wide range of fiction in order to establish a pattern of the cross-dressing motif, and to discuss its implications for contemporary transgender readings.

The primary objects of analysis are novels by romanticist Carl Jonas Love Almqvist and crime writer Aurora Ljungstedt, and the autobiography by Sweden's wide known thief and cross-dresser Lars Molin (Lasse-Maja).

När: 2016-11-02 15:15 till 17:00

Var: Room 226, Department of Gender Studies, Allhelgona Kyrkogata 14M

Lancering af ny Nordisk Kvindelitteraturhistorie

Kønnet er i opbrud i den nye nordiske litteratur og debat. Både mandlige og kvindelige forfattere har kastet sig ind i en veritabel opdagelse af, hvilke muligheder de sociale og biologiske køn rummer for at skabe nye livsformer, en ny selvfølelse, selforståelse og indsigt.

Derfor får det opfattende værk Nordisk Kvindelitteraturhistorie nu en opdatering og udvidelse med 14 nye artikler, der optegner centrale litterære tendenser og temae i det nye årtusinde. Artiklerne tager en række forskellige temae op, fra den nordiske krimibølge til ny nordisk børnelitteratur, og ser på de forskellige forfatteres behandling af og syn på køn.

Den nye version af Nordisk Kvindelitteraturhistorie lanceres ved et event på Syddansk Universitet i Odense.

Läs mer: <http://kvinfo.dk/arrangementer/lancering-af-ny-nordisk-kvindelitteraturhistorie>

När: 12.30 - 17.00, 1. december 2016

Var: Syddansk Universitet, Campusvej 55, Odense

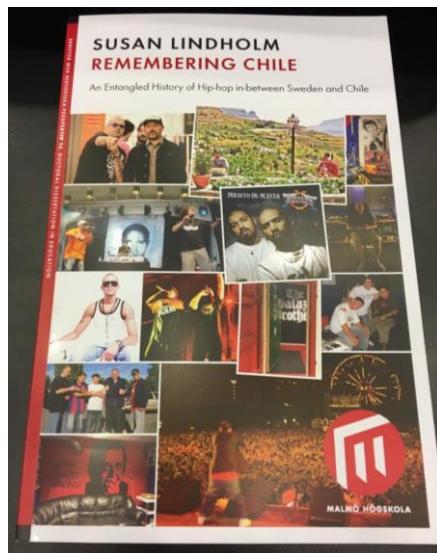
Tips från nätverket:

I Danmark har ett antal forskare revitaliseret ett nationale, könshistoriske netværk, Kønshistorisk Netværk i Danmark (**KNiD**, som på engelsk hedder **GNiD, Gender History Network in Denmark**). KNiD forsøge at skaffe midler til netværksmøder og til at få et overblik over, hvilke könshistoriske emner, der forskes i nu og hvor, samt formidle relationer og inspiration mellem de forskellige historikere i landet. Samtidig er formålet at skabe en ny base for vores nordiske og internationale relationer inden for könshistorie.

Publikationer

Karin Cohr Lützens nya bok **Arvesølvet** handler om familien Cohr, der ejede sølvvarefabrikken Carl M. Cohr i Fredericia. Bogen fletter ubesværet familiehistorien og virksomhedens historie sammen i en personlig og medrivende, men også tragisk fortælling,

der fortæller om en familie, en virksomhed og en hel branches storhed og fald. Som det hedder som indledning til kapitlet, der omhandler perioden fra 1968: ” Fra nu af bliver det kun sørgeligt. For hele sølvvarebranchen, for Cohrs Sølvvarefabrik og for familierne Cohr og Lützen” Läs mer här: <http://www.historie-online.dk/nyt/bogfeature/b20163602.htm>



Nydisputerade Susan Lindholms avhandling undersöker skärningspunkten mellan migration och hiphop. Hon har intervjuat ett antal hiphopartister i både Sverige och Chile, men även mer specifikt analyserat utvalda låttexter.

Det handlar om grupper som exempelvis *The Latin Kings, Advance Patrol, Hermanos Bernal, Panteras Negras* m.fl. och låtar som finns på både svenska och spanska exempelvis *Välkommen till förorten – Bienvenido a mi barrio*.

Nästa konferens!

Nästa konferens med nätverket är på Malmö högskola den 18 november kl. 13-17.30 med efterföljande middag. På höstens träff är det inget specifikt tema utan vi efterfrågar presentationer om genus/könshistorisk forskning (tid ca 20 minuter). Hör av dig till emma.severinsson@hist.lu.se om du vill presentera!

Anmälan till konferensen kommer ut senare.

Mer information kommer!

/Emma Severinsson emma.severinsson@hist.lu.se